



- Pared negra de fondo escenario
- 38: PANORAMA Gris (última calle)
 - 37: FONDO NEGRO
 - 36: BAMBALINA
 - 35: BAMBALINA
 - 34: PANTALLA
 - 33: BAMBALINA
 - 32: BAMBALINA
 - 31: BAMBALINA
 - 30: BAMBALINA
 - 29: BAMBALINA
 - 28: BAMBALINA
 - 27: LX 5
 - 26: FONDO NEGRO
 - 25: FONDO NEGRO
 - 24: FONDO NEGRO
 - 23: FONDO NEGRO
 - 22: VARA LIBRE
 - 21: BAMBALINA
 - 20: BAMBALINA
 - 19: LX 4
 - 18: BAMBALINA
 - 17: BAMBALINA
 - 16: BAMBALINA
 - 15: BAMBALINA
 - 14: BAMBALINA
 - 13: BAMBALINA
 - 12: BAMBALINA
 - 11: BAMBALINA
 - 10: BAMBALINA
 - 09: BAMBALINA
 - 08: LX 3
 - 07: BAMBALINA
 - 06: VARA LIBRE
 - 05: VARA LIBRE
 - 04: PATAS NEGRAS
 - 03: BAMBALINA
 - 02: CORTAFUEGO
 - 01: CORTAFUEGO

- 21: BAMBALINA
- 20: LX 2
- 19: BAMBALINA
- 18: BAMBALINA
- 17: BAMBALINA
- 16: PATAS NEGRAS
- 15: BAMBALINA NEGRA
- 14: BAMBALINA
- 13: BAMBALINA
- 12: VARA ESC. LIBRE
- 11: PARLANTE
- 10: BAMBALINA
- 09: LX 1
- 08: BAMBALINA
- 07: BAMBALINA
- 06: MANGA DE CABLES
- 05: BAMBALINA
- 04: BAMBALINA
- 03: TELON PLISADO
- 02: BAMBALINON
- 01: ARLEQUINES ARMADOS

ARLEQUINES ARMADOS
h.= 7,00m x 1,00m de ancho
(1 de cada lado, Bajan desde parrilla baja, a guillotina)

Se dispone de 8 PATAS (4 de cada lado), de medidas variadas 5 x 1,30m.
5,76 x 2,10m.
7 x 1,40m.
Su ubicación no es fija.

Se dispone de Bambalinas, cuya ubicación es variable, junto con los fondos.
Asimismo, se dispone de Comodin, accionado a guillotina, desde segunda parrilla.

CONSOLA Y DIMMERS:	
CONSOLA EOS Programing Wing	
128	Dimmers de 2 Kw. (220V) : Circuitos fijos, distribuidos entre las LX5 (5 varas), y la parrilla de luces sobre proscenio.
40	Dimmers de 2 Kw. (220V) : Circuitos no fijos, distribuidos entre varas laterales, circuitos de piso, y banderas sobre platea.
16	4 Circuitos disponibles en cada Hombro (4 sectores de Hombro)

LUMINARIAS DISPONIBLES:	
	Elipsoidal Source Four Zoom 4 de 40° 6 de 15/35° 3 de 30° 3 de 26° 2 de 20°
	15 Plano Convexo 1000W.
	6 Fresnell 1000W
	2 Fresnell 2000W
	28 Par 64 1000W.
	12 Cyclorama Simple 1000W.
	12 Protones LED - RGB
	1 Seguidor (sobre el Pulman)
10 TRAMOS LED RGB - W PLS 3W	

SONIDO DISPONIBLE EN LA SALA	
SISTEMA DE AMPLIFICACION : MEYER CQ - 1P 4 UNIDADES MEYER CQ - 2P 2 UNIDADES MEYER 650 P 2 UNIDADES	
SISTEMA EN CABINA : • 1 CONSOLA YAMAHA CL3 • 1 COMPUTADORA MacPro (Late 2013) OSX 10.9.5 . Quad Core Intel Xeon o RAM 16 GB DDR3-1866MHz o Graphics Card: dual AMD FirePro D300 with 2FB of GDDR5 VRAM o Each display Connection: 6 Thunderbolt and 1 HDMI port	

OBRA:

NOMBRE DE LA OBRA
-Autor-

PLANTA LUCES

Dirección / Coreografía:
Nombre del director o coreógrafo

Diseñador:
Nombre del escenógrafo /iluminador

Productor Técnico:
Prod. Tec Asignado
Coord. de Talleres:
Cord. Asignado

ENTREGA:
REVISION DE PLANO: 05/26
ESCALA: 1/75
MEDIDAS EN: Metros

SALA:
TEATRO REGIO
TEMPORADA 2026

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES